«Ночь искусств»: теперь в онлайн

Степанова Елена Владимировна,

главный библиотекарь читального зала

Центральной городской библиотеки им. А. Грина (г. Феодосия)

В этом году библиотекари Центральной городской библиотеки им. А. Грина участвуют уже второй раз в общероссийской культурно-образовательной акции «Ночь искусств»! Только в этот раз в связи с особенностями года - в формате онлайн. Мы назвали нашу библиотечную Ночь искусств словами Александра Грина - "Город нежных акварельных тонов".

Виртуальную "Ночь..." подготовили сотрудники Отдела обслуживания ЦГБ им. А. Грина.

В необычной фотозоне «AR-катарсис» благодаря маскам дополненной реальности посетители смогли почувствовать себя частью наследия искусства страны: увидеть свое лицо на полотне известного художника, подобрать музыкальный инструмент в оркестре или получить предсказание от литературных классиков.

Посетителей ждали два экскурса - исторический и литературный: "Мой древний град - художников отрада" и «55 лет под именем Грина». А также арт-час «Ожившие полотна художников Феодосии» - И. Айвазовского, М. Волошина и К. Богаевского.

Два феодосийских музея - Картинная галерея им. И. К. Айвазовского и литературно-мемориальный музей А. Грина предоставили свои площадки, в интерьерах которых сделаны фотографии с действующими лицами - библиотекарями О. Проскуриной, Д. Кашириной и В. Невской.

Гостями акции, благодаря которым стало возможным создание видео- и радио спектаклей, стали друзья Центральной городской библиотеки им. А. Грина, волонтеры культуры - Тамара Евгеньевна Долгорукова, руководитель творческого объединения «БиблиоТеатр», Григорий Александрович Данелюк, режиссер Феодосийского театра имени Розалии Беляновой, Андрей Бокач, Наталья Радова, Полина Коцегуб. В видеоспектакле «Поэт преображает действительность мира в своем творческом сне» авторы попытались воссоздать атмосферу  литературной жизни Феодосии первой четверти ХХ века.

Литературная зарисовка ﻿«На феодосийском берегу Александра Грина» - это аудиоспектакли по малоизвестным феодосийским рассказам Александра Степановича Грина - "Встречи и приключения" и "Посидели на берегу".

Библиотекари стремились показать Феодосию в искусстве - от золотого века феодосийской живописи, серебряного века литературы до искусства наших дней. Поэтому завершает виртуальную "Ночь искусств-2020" фрагмент подкаста: общение с нашими современниками - художниками Василием Галицким и Анной Букреевой, мастерами мозаичного искусства России. Именно они сегодня создают в Феодосии для памятника Петру Котляревскому персидский «ковер» из смальты в стиле византийской мозаики. Этот ковер символизирует победу над персами в Кавказской войне 1803 – 1814 гг.

Мы сохранили доступ к этому материалу, и если вы не успели побывать в городе акварельных тонов в "Ночь искусств", то можете сделать это сейчас, перейдя по ссылке: <http://project577753.tilda.ws/page14637102.html>