

словарь - справочник / сост. П.Д. Грузнов. –  
Ульяновск : Печатный двор, 2002. – 592 с.

\*\*\*

Сказители родного края. Ефимия Кривошеева  
[Электронный ресурс]. – Режим доступа :  
<http://mamlas.livejournal.com/5689255.html>.

Матвеева, Л.А. Голос матери [Электронный  
ресурс]. – Режим доступа :  
<http://vaigel.ru/article/view/48>.

**Мы всегда рады видеть Вас по адресу:  
г. Ульяновск, ул. В. Полевая, 13**

**Тел.: 31-00-17  
e-mail: [cbs17@bk.ru](mailto:cbs17@bk.ru)  
web-сайт: [www.17mukcbs.org](http://www.17mukcbs.org)**

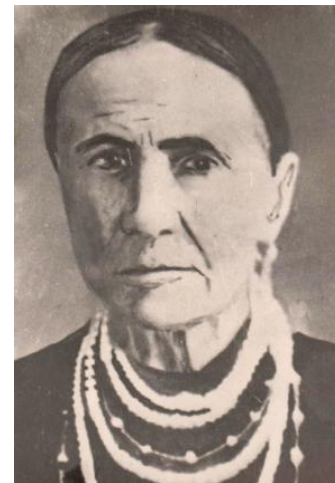
**Социальные сети:  
[twitter.com/cbs171](https://twitter.com/cbs171)  
[vk.com/cbs17](https://vk.com/cbs17)**

**Часы работы: с 11.30 до 20.00  
Выходной – пятница  
Санитарный день – последний четверг  
месяца**

**Ответственный за выпуск: Юрлова О.Г.  
Составитель: Бахтинова С.А.  
Тираж: 20**

**© Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»**

Муниципальное бюджетное учреждение культуры  
«Централизованная библиотечная система»  
Отдел - специализированная библиотека №17 «Содружество»



**Эрзянская сказительница  
Кривошеева Ефимия Петровна**

**Информационный буклет**

Ульяновск, 2017

### **Уважаемые читатели!**

Предлагаем вашему вниманию информационный буклет, посвященный 150-летию со дня рождения мордовской сказительницы Ефимии Петровны Кривошеевой.

Ефимия Петровна Кривошеева родилась 1 июня 1867 года в деревне Тарасовка Пылковской волости Петровского уезда Саратовской губернии (ныне Лопатинский район Пензенской области) в крестьянской семье. Образования не получила. Работала по найму, выполняла любую тяжелую работу. Многодетная семья Кривошеевых жила бедно. Чтобы хоть как-то облегчить душу, Ефимия Петровна складывала песни и пела их в кругу подруг, родных. В родном селе ее знали как хорошую песенницу, плакальщицу. Имя Кривошеевой как сказительницы стало широко известно не только в Мордовии, но и далеко за ее пределами после публикации 1 декабря 1936 года в газете «Правда» «Плача о Кирове». После этого ее рассказы и плачи часто печатались в республиканской периодической печати, коллективных поэтических сборниках. Ее произведения исследователи сказительского творчества ставили в один ряд с произведениями таких известных в стране сказителей-импровизаторов как С. Стальский, М. Крюкова, Д. Джабаев и других.

Ефимия Петровна хорошо знала жизнь мордовского народа, его быт, родной язык. И пела, замечательно слагала песни и создавала плачи,

причитания, сказы. Она была поэтессой-импровизатором. За всю жизнь причитаний и плачей было сложено много. Творчество мордовской сказительницы сохранилось и дошло до наших дней благодаря ее сыну Илье Петровичу Кривошееву, известному эрзянскому поэту (печатавшемуся под псевдонимом Илька Морыця), педагогу и ценителю мордовского фольклора. Они нередко читали друг другу свои произведения, обсуждали их. Сын записывал сказы матери. Всего насчитывается свыше пятидесяти сказов.

Импровизаторское творчество Ефимии Петровны глубоко вошло в народную жизнь и оставило глубокий след в национальном сказительском искусстве нашей родины. Многие ее произведения вошли в золотой фонд мордовской литературы.

В Центральном государственном архиве Республики Мордовия, бывших фондах МРОКМ им. И.Д. Воронина, имеется личный фонд мордовского поэта Ильи Петровича Кривошеева (был передан в 1955 году), в составе которого хранятся и документы о Е.П. Кривошеевой за 1934 – 1967 годы. В архиве: рукописи с песнями и плачами сказительницы, документы, фотографии семейные и с друзьями и т.д. Среди них рукописи её произведений, записанных И.П. Кривошеевым, статьи о её творчестве, опубликованные в местных газетах, биография и характеристики её произведений, письма И.П. Кривошеева в редакции газет и издательств с текстами сказов Кривошеевой. Рукописи и вырезки из газет представлены на русском, мордовском,

эрзянском языке. В фонде хранятся также фотографии Е.П. Кривошеевой со своими детьми, родными и знакомыми. В музейной коллекции можно увидеть два ее портрета работы известных мордовских художников Н.С. Макушкина и К.П. Марыжихина, газету «Правда» за 1 декабря 1936 года с «Плачем о Кирове». Большой интерес для исследователей представляет биография Е.П. Кривошеевой, записанная её сыном, в которой подробно рассказывается о нелегкой судьбе народной сказительницы и о том, как она складывала свои песни и сказы. Сам Илья Петрович отзывался о своей матери как о великой труженице, много пережившей на своем веку, с чутким и отзывчивым сердцем.

Умерла Е.П. Кривошеева 24 июня 1936 года.

2013 году дочь И.П. Кривошеева, Ольга Ильинична Горбунова, передала в музей мордовскую национальную рубашку своего отца, которую вышивала Ефимия Петровна.

Для сохранения памяти и уникального наследия эрзянской сказительницы в Саранске на доме сына №16 по улице Мокшанской, где прошли последние годы жизни Е.П. Кривошеевой, в 2014 году была открыта мемориальная доска.

## Список литературы:

Кривошеева, Е. Завещание матери / Е. Кривошеева // Антология мордовской поэзии : сборник / сост. В.А. Гадаев, Г.И. Горбунов, М.С. Моисеев. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1987. – С. 21-25.

Кривошеева, Е. Как мне горе моё выплакать // Антология мордовской поэзии : сборник / сост. В.А. Гадаев, Г.И. Горбунов, М.С. Моисеев. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1987. – С. 18-20.

Кривошеева, Е. Моя жизнь : рассказ / Е. Кривошеева // Сятко. – 2017. – № 6. – С. 51-54.

\*\*\*

Демин, В. Не могу сказать, сколько радости, ликованья... / В. Демин // Сятко. – 2017. – № 6. – С. 47-51.

Кривошеев, И.П. Избранное : стихи : на морд. яз. / И.П. Кривошеев. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 1998. – 168 с.

Мордва : очерки по истории, этнографии и культуре мордовского народа / редкол. Н.П. Макаркин, А.С. Лузгин, Н.Ф. Мокшин и др. ; сост. С.С. Маркова. – Саранск : Мордовское книжное издательство, 2004. – 992 с.

Мордовия. Кто есть кто : энциклопедический